

*Валсаар*

*Вальсъ*

Фортепиано үчүн

Для фортепиано



АЗЭРБАЙЧАН ДӨВЛӘТ МУСИГИ НӘШРИЙАТЫ  
БАКЫ — 1955

M78  
—  
B18

# ВАЛСЛАР

Фортепиано үчүн

1425

М. Ф. Ахундов әдьиге  
Азәрбайҹан Республика  
МУЗЫКИ КИТАЛХАНЕСИ

АЗӘРБАЙЧАН ДӘВЛӘТ МУСИГИ НӘШРИЙЯТЫ  
Бакы – 1955

# ВАЛЬСЫ

Для фортепиано

## МУНДЭРИЧАТ

Сэх.

1. Манчuria тэпэлэриндэ. Мусигиси И. Шатровундур . . . . .	7
2. Амур далгалары. Мусигиси. М. Күссүндүр . . . . .	10
3. Валс (М. Лермонтовун "Маскарад" драмасына мусигидэн). Мусигиси А. Хачатурянындыр . . . . .	14
4. Валс. Мусигиси С. Рустэмовундур . . . . .	20
5. Айлы кечэ валсы ("Сирк" кинофильмидэн). Мусигиси И. Дунаевскининдири . . . . .	25
6. Лирик валс. Мусигиси З. Багыровундур . . . . .	29
7. Кэнчлик валсы Мусигиси Тофиг Гулиевиндири . . . . .	33
8. Бэдэн тэрбийэчилэрин валсы. Мусигиси Тофиг Гулиевиндири . . . . .	36

## СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1. На сопках Маньчжурии. Музыка И. Шатрова . . . . .	7
2 Амурские волны. Музыка М. Кюсса . . . . .	10
3 Вальс из музыки к драме М. Лермонтова „Маскарад“. Музыка А. Хачатуряна . . . . .	14
4. Вальс. Музыка С. Рустамова . . . . .	20
5. Лунный вальс (из фильма "Цирк"). Музыка И. Дунаевского . . . . .	25
6 Лирический вальс. Музыка З. Багирова . . . . .	29
7. Молодежный вальс. Музыка Тофика Кулиева . . . . .	33
8. Вальс физкультурников. Музыка Тофика Кулиева . . . . .	36

5 ман. 25 гәп.  
руб. коп.  
9-4

1425

B18

## ПОСТУПИЛИ В ПРОДАЖУ ИЗДАНИЯ АЗМУЗГИЗА ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

### ОРИГИНАЛЬНЫЕ

1. П. Чайковский. Детский альбом
2. К. Черни. (Под редакцией Г. Германа). Избранные фортепианные этюды
3. М. Насирбеков. Детские пьесы.  
(2—4 классы)
4. Э. Назирова. Пять прелюдий.  
(5—7 классы)
5. Ф. Кулиева. Прелюдии на азербайджанские народные песни.  
Концертный репертуар
6. С. Алексеев. Танец-тoccата.  
(Для учащихся старших классов музыкальных школ, студентов музыкальных училищ и консерваторий. Концертный репертуар)
7. Ф. Амиров. 12 миннатюр.  
(Для учащихся старших классов музыкальных школ, студентов музыкальных училищ и консерваторий. Концертный репертуар)
8. Т. Кулиев. Вариации.  
(Для учащихся старших классов музыкальных школ, студентов музыкальных училищ и консерваторий)

9. Э. Назирова. Сонатина.  
(5—7 классы)

10. М. Насирбеков. Сонатина.  
(5—7 классы)

11. А. Султанова. Сонатина.  
(Для учащихся старших классов музыкальных школ и студентов музыкальных училищ)

### ПЕРЕЛОЖЕНИЯ

12. М. Магомаев. Избранные отрывки из оперы „Шах Исманл“. Облегченное переложение З. Стельника
13. С. Гаджибеков. Избранные отрывки из балета „Гюльшэн“
14. А. Бадалбейли. Избранные отрывки из балета „Девичья башня“. Облегченное переложение Г. Бурштейн
15. К. Каравеев. Вальс из балета „Семь красавиц“. Облегченное переложение А. Бабаева
16. Т. Кулиев. 15 азербайджанских народных танцев. Обработка для фортепиано

Издания Азмузгиза можно приобрести в нотном магазине  
(г. Баку, ул. Коммунистическая, здание музея Низами).

Ноты высыпаются также почтой наложенным платежом (без  
затрат) отделом „Книга-почтой“ Управления Книжной Торговли.

Заказы направлять по адресу: г. Баку, ул. Джапаридзе 13, Дом  
Книги и в другие магазины Управления Книжной Торговли.

Редактору М. Эһмэдов  
Корректору Ш. Кәримова

Рәссамы Э. Һачыев  
Техн. редактору В. Қәңчесян

Чапа имзаланмыш 23/VI-1955-чи ил. Кагыз форматы 70×52. Чап вәрәги 5,0. ФГ 00278. Сифарыш 697.  
Тиражы 10000

Азәrbайҹan CSCP Мәдәнийәт Назирлийиниң 26 комиссар адына мәтбәаси.  
Бакы, Эли Байрамов күчәси, № 3.

“Müəlliflik hüququ və əlaqəli hüquqlar haqqında” Azərbaycan Respublikası Qanununa və nəşr ilinə, ölkə üçün mühüm əhəmiyyət kəsb etdiyinə görə bu elektron resursdan yalnız kitabxananın “Lokal şəbəkədən istifadə üzrə oxu zali”nda istifadə etmək olar.

\* \* \*

Due to Law of Azerbaijan Republic on “Copyright and related laws”, year of publication and for this reason that this material is important for our republic you can use this electron resource only in the “Local network reading hall”.

\* \* \*

Принимая во внимание закон Азербайджанской Республики "Об авторском праве и сопутствующим правам", год издания, и чрезвычайную важность для страны, получить доступ к данному электронному ресурсу можно только в библиотечном "Читальном зале по использованию локальной сети".